



TABELA DE NÍVEIS DO IDIOMA INGLÊS

A1 Beginners — Elementary

Atividades lingüísticas	Gramática	Marcadores de discurso	Vocabulário	Tópicos
<p>Orientação;</p> <p>Descrições de hábitos e rotinas;</p> <p>Conte sobre você (informações pessoais);</p> <p>Saudação;</p> <p>Informado sobre o tempo;</p> <p>Compreensão e utilização dos números;</p> <p>Compreensão e utilização de preços.</p>	<p>Adjetivos: comuns e demonstrativos;</p> <p>Advérbios de frequência;</p> <p>Comparativos e superlativos;</p> <p>Going to;</p> <p>How much/ How many e os substantivos contáveis e incontáveis mais comuns;</p> <p>I'd like;</p> <p>Modo imperativo (+ / -);</p> <p>Reforço (Intensifiers);</p> <p>Verbos modais (Can/can't/could/couldn't);</p> <p>Past Simple do verbo "to be";</p> <p>Past Simple;</p> <p>Pronomes possessivos (my, your, his, her, its);</p> <p>Sufixo possessivo "s";</p> <p>Preposições gerais;</p> <p>Preposições de lugares;</p> <p>Preposições de tempo, incluindo in/on/at;</p> <p>Present Continuous;</p> <p>Present Simple;</p> <p>Pronomes: simples, pessoais;</p> <p>Perguntas;</p> <p>There is/are;</p> <p>To be, incluindo a questão + a negação;</p> <p>Verb + ing: like/hate/love.</p>	<p>Conjunções, and, but, because.</p>	<p>Alimentação e bebidas;</p> <p>Países e nacionalidades;</p> <p>Informação pessoal;</p> <p>Cidade, lojas, shopping;</p> <p>Principais verbos.</p>	<p>Família;</p> <p>Passatempos e entretenimento;</p> <p>Férias e feriados;</p> <p>Lazer; Compras;</p> <p>Trabalho.</p>

A2 Elementary — Pre-Intermediate

<p>Descrever hábitos e rotina;</p> <p>Descrever experiências vividas;</p> <p>Descrever pessoas;</p> <p>Descrever lugares;</p> <p>Descrever coisas;</p> <p>Deveres e necessidades;</p> <p>Dever e necessidade;</p> <p>Pedidos educados;</p> <p>Dicas e sugestões.</p>	<p>Adjetivos: grau comparativo, o uso de than e artigos definidos;</p> <p>Advérbios de tempo, lugar e frequência, incluindo a ordem das palavras;</p> <p>Artigos com substantivos contáveis e incontáveis;</p> <p>Contáveis e incontáveis: much / many;</p> <p>Futuro (will and going to);</p> <p>Gerúndio;</p> <p>Verbo modal: can / could, have to, should;</p> <p>Past Continuous;</p> <p>Past Simple;</p> <p>Frases verbais comuns;</p> <p>Frases preposicionais de lugar, tempo e movimento;</p> <p>Preposições de tempo: on / in / at;</p> <p>Present Continuous;</p> <p>Present Continuous for future;</p> <p>Present Perfect;</p> <p>Perguntas;</p> <p>Verb + ing/infinitive: like / want – would like;</p> <p>Perguntas especiais sobre o passado;</p> <p>Orações condicionais de zero e primeiro tipo.</p>	<p>Palavras conectivas.</p>	<p>Adjetivos: sobre a natureza, para descrever, para expressar sentimentos;</p> <p>Alimentação e bebida;</p> <p>O que há na cidade, lojas, shopping;</p> <p>Viagens e serviços.</p>	<p>Cultura;</p> <p>Passatempos e entretenimento;</p> <p>Férias e feriados;</p> <p>Lazer;</p> <p>Compras;</p> <p>Trabalho.</p>
--	--	-----------------------------	---	---

B1 Intermediate

<p>Certificar-se que você e o interlocutor se entendem;</p> <p>Descrever experiências e acontecimentos;</p> <p>Descrever emoções e sentimentos;</p> <p>Descrever lugares;</p> <p>Expressar suas opiniões, concordância e discordância;</p> <p>Iniciar e terminar uma conversaçoão;</p> <p>Gerenciar uma conversaçoão (interromper, mudar o assunto, terminar ou continuar).</p>	<p>Advérbios;</p> <p>Uma vasta gama de intensificação, como too, enough;</p> <p>Comparativo e superlativo;</p> <p>Responder perguntas;</p> <p>Oraçoões condicionais de segundo e terceiro tipo;</p> <p>Palavras conectivas, expressando causa e efeito, oposiçoão, etc.</p> <p>Verbos modais: must / can't, might, may, Will, probably, should have / might have e etc., must / have to;</p> <p>Past Continuous;</p> <p>Past Perfect;</p> <p>Past Simple;</p> <p>Ampla quantidade de verbos frasais;</p> <p>Present Perfect Continuous;</p> <p>Present Perfect / Past Simple (distinto);</p> <p>Discurso indireto;</p> <p>Simple Passive;</p> <p>Perguntas especiais sobre o passado;</p> <p>Will e going to para projeçoão.</p>	<p>Palavras conectivas, expressando causa, efeito, oposiçoão e etc.</p>	<p>Expressões estáveis;</p> <p>Frases de conversaçoão, coloquialismos;</p> <p>O que há na cidade, lojas, shopping;</p> <p>Viagens e serviçoos.</p>	<p>Livros e literatura;</p> <p>Cultura;</p> <p>Cinema;</p> <p>Lazer;</p> <p>Mídia;</p> <p>Notícias, estilo de vida e eventos.</p>
---	--	---	--	---

B2 Upper Intermediate

<p>Critica a revisão;</p> <p>Descrevendo a experiência;</p> <p>Descrevendo sentimentos e emoções;</p> <p>Descrevendo desejos e planos;</p> <p>Manter um debate, utilizando argumentos;</p> <p>Incluir outro interlocutor, para continuar o discurso;</p> <p>Expressar ideias;</p> <p>Expressar opiniões, concordância e discordância;</p> <p>Expressar reação, por exemplo, a indiferença;</p> <p>Reações da comunicação informal: interesse, simpatia, surpresa e etc.;</p> <p>Justificar a opinião;</p> <p>Reflexão;</p> <p>Capacidade de tomar a iniciativa na comunicação;</p> <p>Síntese e avaliação.</p>	<p>Adjetivos e advérbios;</p> <p>Future Continuous;</p> <p>Future Perfect;</p> <p>Future Perfect Continuous;</p> <p>Tipos mistos de orações condicionais (Mixed Conditionals);</p> <p>Verbos modais: can't have, needn't have;</p> <p>Verbos modais de confiança e suposições;</p> <p>Tempos da narrativa;</p> <p>Voz passiva (Passive voice);</p> <p>Past Perfect;</p> <p>Past Perfect Continuous;</p> <p>Vasta gama de frases verbais;</p> <p>Oração subordinada;</p> <p>Discurso indireto;</p> <p>Will e going to para projeção;</p> <p>Wish;</p> <p>Would para se referir a ações habituais no passado.</p>	<p>Palavras conectivas, expressando causa, efeito, oposição e etc.</p> <p>Marcadores de discurso;</p> <p>Palavras conectivas: Although, in spite of, despite;</p> <p>Relação lógica no texto / discurso.</p>	<p>Expressões estáveis;</p> <p>Frases de conversação, coloquialismos.</p>	<p>Arte;</p> <p>Livros e literatura;</p> <p>Cultura;</p> <p>Cinema;</p> <p>Mídia;</p> <p>Notícias, estilo de vida e eventos.</p>
--	---	--	---	--

C1 Advanced

<p>Captando qualquer pergunta;</p> <p>Crítica e revisão construtiva;</p> <p>Habilidade de defender convincentemente seu ponto de vista;</p> <p>Manutenção sistemática do debate, utilizando os argumentos;</p> <p>Ênfase no ponto de vista, na sensação dos problemas específicos em questão;</p> <p>Expressão exata de emoções e sentimentos;</p> <p>Expressão de certeza, probabilidade, dúvida;</p> <p>Manutenção de uma resposta direta (expressão indicando sua opinião);</p> <p>Expressão de reação, por exemplo, a indiferença;</p> <p>Expressão das opiniões chave e certezas;</p> <p>Respostas claras e objetivas;</p> <p>Suposição e hipótese sobre as causas, conseqüências e etc.;</p> <p>Síntese e avaliação.</p>	<p>Tempo Futuro (repetição);</p> <p>Conversação com uma situação negativa;</p> <p>Tipos mistos de orações condicionais (Mixed Conditionals) no passado, presente e futuro;</p> <p>Verbos modais no passado;</p> <p>Tempos da narrativa;</p> <p>Todas as formas da voz passiva;</p> <p>Verbos frasais, especialmente compartilhados;</p> <p>Consolo com wish / if only.</p>	<p>Tipos de marcadores de discurso e palavras conectivas;</p> <p>Fala e escrita: formal e informal.</p>	<p>Incertezas da linguagem;</p> <p>Expressões estáveis;</p> <p>Frases de conversação, coloquialismos;</p> <p>Utilização diferenciada do vocabulário;</p> <p>Eliminação completa dos "falsos amigos";</p> <p>Níveis estilísticos formais e informais;</p> <p>Expressões idiomáticas.</p>	<p>Arte;</p> <p>Livros e literatura; Cinema;</p> <p>Mídia;</p> <p>Notícias, estilo de vida e eventos;</p> <p>Desenvolvimentos científicos;</p> <p>Linguagem técnica e jurídica.</p>
--	--	---	---	---